



11 de març de 2021

a les 20.00 h, Espai Cultural Can Ventosa

Duo Ekriktiko

Duo Ekriktiko es va donar a conèixer amb la seua primera proposta *Les Descatalogades*, i aquesta és una segona part de la mateixa idea. Obres oblidades, dones ignorades, música silenciada. La història de l'art que construeix la societat té una memòria injusta, i són les artistes d'avui les qui hem de rescatar, revalorar i compartir els grans tresors amagats del nostre passat per canviar el present. La seua proposta *Les Silenciades* explora la temàtica de dones compositores que varen ser silenciades i oblidades malgrat el seu talent a causa del masclisme imperant. Algunes de les seues obres, principalment desconegudes, estan sense editar o acabades d'editar, i per tant poc programades a les sales de concerts.



FITXA ARTÍSTICA

Violoncel: Mònica Marí

Piano: Carolina Santiago

Programa

***Les Silenciades*, un recorregut musical a través d'obres de dones
compositores dels segles XIX i XX**

1. "Rhapsody"

Rebecca Clarke (1887-1979)

- I. *Molto lento-Allegro*
- II. *Adagio e molto calmato*
- III. *Allegro ritmico*
- IV. *Lento*

2. "Grande Sonata"

Hélène Liebmann (1795-1869)

- I. *Allegro*
- II. *Andante con variazioni*

3. "Three Impressions"

Henriëtte Bosmans (1895-1952)

- I. *Cortège*
- II. *Nuit calme*
- III. *En Espagne*

Duració: 60 min

Piano cedit per PROMUSICA