



CAN IBIZA ART FAIR 2025 CRECE. REGRESA LA GRAN CITA CON EL ARTE EN BALEARES

En torno a la feria nació, hace cuatro años, la Semana del Arte de Ibiza. Ahora, junio se convierte en el mes de la creación contemporánea con exposiciones en toda la isla y la cuarta edición de la feria a finales del mes.

CAN, Contemporary Art Now, se celebra en el FECOEV de Ibiza entre el 25 y el 29 de junio. Acogerá a artistas y galerías, tanto nacionales como internacionales, que darán a conocer las últimas tendencias del arte contemporáneo.



CAN Art Fair 2024.

© María Santos.



CAN Art Fair 2024.

© María Santos.



CAN Art Fair 2024.

© María Santos.

+ INFO PRENSA:

CANO ESTUDIO
prensa@canoestudio.com

+34 91 429 77 74
+34 646 006 330

Ya es oficial: no hay verano en las Pitiusas sin **CAN Ibiza Art Fair**. Un año más, la feria convertirá Ibiza en el epicentro del arte contemporáneo. Un punto de encuentro para artistas, coleccionistas y aficionados al arte por igual, venidos de todos los rincones del mundo y dispuestos a disfrutar un verano artístico con aroma mediterráneo. “CAN Ibiza Art Fair es un encuentro para empaparse de arte actual, pero también para disfrutar el mar y el sol de la isla. Aúna lo mejor de los dos mundos”, comenta **Sergio Sancho**, fundador y director de la feria.

CAN, Contemporary Art Now, celebrará su cuarta edición **del 25 al 29 de junio en el FECOEV de Ibiza** con una amplia selección de galerías nacionales e internacionales. Habrá caras conocidas como **Ruttkowski;68** (Düsseldorf, Bochum, París, Nueva York), **Gathering** (Londres, Colonia e Ibiza), **VETA by Fer Francés** (Madrid), **HAGD Contemporary** (Aalborg), **Enari Gallery** (Amsterdam), **Marian Cramer Projects** (Amsterdam), **Osnova Gallery** (Moscú y Valencia), **Valerius Gallery** (Luxemburgo) y **Anna Zorina Gallery** (Nueva York).

A ellas se suman **Galería Pelaires** (Mallorca), **Future Gallery** (Berlín), **KANT** (Copenhague), **193 Gallery** (París), **SUN.CONTEMPORARY** (Bali), **523 Gallery** (Nueva York), **LA BIBI + REUS** (Mallorca), **Barbé** (Gante), **C+N Gallery** **CANEPANERI** (Ginebra y Milán), **Herrero de Tejada** (Madrid), **Kevin Kavanagh** (Dublín), **MARC BIBILONI** (Madrid), **1 MIRAMADRID / 2MIRAARCHIV** (Madrid), **NIL GALLERY** (París), **Nino Mier** (Nueva York y Bruselas), **Pizza Gallery** (Antwerp, Bélgica), **Rafael Pérez Hernando** (Madrid), **Gallery Rosenfeld** (Londres), **Secetur Privé** (Londres), **Tönnheim Gallery** (Madrid), **Tube Gallery** (Palma de Mallorca) y **Sorondo Projects** (Barcelona), que participarán por primera vez.

Sobre la selección de galerías, **Sergio Sancho** comenta: “Nos sentimos muy orgullosos de que, quienes ya han participado, quieran volver a sumarse a la aventura de CAN Ibiza Art Fair. Además, creemos que las incorporaciones de este año nos ayudan a reforzar nuestro enfoque internacional y hacen patente nuestra inclinación hacia lo local”.



La pintura reina, pero...

“Para ser una feria en la que la pintura tiene tanto peso, presentamos una amplia selección de artistas que no trabajan en ese formato”, explica **Saša Bogojev**, comisario de la feria. Entre los creadores que trabajan más allá del lienzo, Bogojev destaca “los textiles y las instalaciones de **Delphine Dénéréaz**, las cerámicas de **Line Munch**, las esculturas posthumanoides de **Dimitris Tampakis**, las instalaciones y el vídeo de **Shuyi Cao...**”.

Más allá del programa oficial: un mes de arte por toda la isla

Como novedad, CAN Ibiza Art Fair adelanta en esta edición su **Programa OFF**, que arranca el **30 de mayo** y se prolongará hasta los primeros días de julio. Gracias al patrocinio de **Paya Hotels**, esta iniciativa permite dar un mayor protagonismo al tejido artístico balear y a los creadores que trabajan desde las islas. Cinco localizaciones emblemáticas repartidas por las Pitiusas componen el recorrido de este año: El Faro de Ses Coves Blanques, el refugio aéreo de Santa Eulària des Riu, Sa Punta des Molí, Es Polvorí y Blanco Hotel Formentera. En ellas podrán verse la obra de los artistas afincados en las islas **Adrián Martínez**, **Guillermo Fornes**, **Alba Suau**, **Adriá Mayordomo** y **Samuel Almansa** y **Joan Canyelles**.

“Todos los años, el Programa OFF se convierte en nuestro homenaje a las Pitiusas y, en particular, a su panorama artístico, que cada vez es más rico”, admite **Sergio Sancho**. “Queremos que la feria salga más allá de sus muros y que todo el público de las islas participe con nosotros en esta celebración del arte”.

El diseño y el arte público se cuelan en CAN Ibiza Art Fair

En el **Programa de Arte Público** se expondrá *The Owl*, obra de **Stefan Strumbel** –representado por **Ruttkowski;68**–, en el Passeig de Vara del Rey. Podrá verse desde el 19 de junio hasta septiembre, y se trata de una escultura de bronce de grandes dimensiones con forma de búho situado sobre una piña. La pieza homenajea a la naturaleza y a los relojes de cuco, que por un lado aluden al paso del tiempo y por otro a un ambiente hogareño. Además, el búho simboliza la sabiduría, la noche y la percepción de lo oculto.

A través del programa **CAN Local**, la feria colabora con instituciones y galerías locales que también ofrecerán una programación especial en las fechas del encuentro. Entre las propuestas de este año se encuentran el **Museo de Arte Contemporáneo de Eivissa (MACE)**, que presenta **Miquel Barceló: El present permanent**, y la **Fundación Nave Salinas**, con una exposición de **Spencer Lewis**. Además, participan espacios como **Estudi Tur Costa**, con una exposición de **Erwin Bechtold** y **Franco Monti**, o **Estudio Laterna**, con una muestra colectiva de **Ramon Enrich**, **Enrich.R** e **Isidre Enrich**, entre otros.

+ INFO PRENSA:

CANO ESTUDIO
prensa@canoestudio.com

+34 91 429 77 74
+34 646 006 330



Una de las novedades de esta edición es **CAN DESIGN**, un espacio dentro de la propia feria destinado a propuestas centradas en diseño y decoración. En él participarán espacios ibicencos como **Galería Tambien**, **Soleille Gallery** o **Eclecticó Studio**, y también de otros lugares, como el madrileño **LA Studio**. “Con CAN DESIGN queremos ampliar horizontes, acogiendo nuevas disciplinas y mostrando que arte y diseño se retroalimentan y se necesitan unas a otra”, explica **Sergio Sancho** sobre esta nueva iniciativa.

Los aliados de CAN Ibiza Art Fair

Esta cuarta edición de CAN Ibiza Art Fair no habría sido posible sin una serie de compañeros de viaje entre los que se encuentran colaboradores habituales y nuevos aliados. El **Consell de Ibiza** y **Turismo de Ibiza**, junto al **hotel ME by Meliá** son los patrocinadores de la feria este año. **Paya Hotels**, por su parte, repite como patrocinador del Programa OFF, ayudando a la feria a promover el arte balear desde su primera edición, junto a los **ayuntamientos de Sant Antoni** y **Santa Eulària des Riu**. Además, colaboran los **Ayuntamientos de Ibiza** y **Formentera**. El programa CAN DESIGN estará patrocinado por **Lucas Fox International Properties** y **DeltaLight**.

Entre los colaboradores se encuentran **Loewe Perfumes**, **Eivissa Cultura**, **Dipesa**, **Nikki Beach**, **Ksar Living**, **Cardenxe Sotol**, **Mezcal Amarás**, **Superbloom**, **Mahou**, **Match Tonic Water** y **Ocean Drive Talamanca** como hotel oficial de la feria. Los premios de adquisición y de residencia serán otorgados por **Las Cicadas**, **CC Andratx**, **OD Hotels** y **Del Arco Collection**. Además, se suman con su apoyo **Miró Fundació** y **La Nave Salinas**.

CAN, Contemporary Art Now Ibiza, cuenta también con diversos medios que le ayudan en la difusión de su compromiso con el arte y la cultura: **The Art Newspaper**, **esse**, **Artfacts**, **canvas**, **CC/magazine**, **exibart**, **Extra Extra**, **Siroco MAG**, **Lampoon**, **Larry's List**, **Bonart**, **The-Art-Form**, **TheArtGorgeous**, **VEIN**, **White Ibiza**, **XIBT**, **Collateral Magazine**, **L'Officiel** y **Yuzu**.

Sobre el fundador y director de CAN, Sergio Sancho

Madrileño del 78, **Sergio Sancho** es el gran agitador de la vida cultural española. Dejó una prometedora carrera en el mundo de la publicidad para dedicarse a su pasión, el arte, y crear plataformas donde tuvieran cabida los creadores y lenguajes más actuales que tenían poco espacio en el mercado español. En 2017 fundó en Madrid **Urvanity Art Fair**. También conocida como **UVNT**, se ha convertido en una de las ferias más importantes en la semana del arte de Madrid y en una referencia internacional. Sancho también ha desarrollado proyectos a través de **Urvanity Projects** para empresas como **Swatch**, **Ikea**, **Adidas**, **Iberia**, **Mahou** o **Tuenti**. Con CAN revolucionó la escena internacional del arte en una localización inédita (Ibiza) y fuera de los calendarios tradicionales.

+ INFO PRENSA:

CANO ESTUDIO
prensa@canoestudio.com

+34 91 429 77 74
+34 646 006 330



Sobre el comisario de CAN, Saša Bogojev

Nacido en Croacia (Rijeka, 1978), Saša Bogojev vive y trabaja en los Países Bajos. A lo largo de los años, ha colaborado con diversas publicaciones internacionales, contribuyendo a numerosos libros de artistas, revistas, textos de exposiciones, etc. Bogojev es conocido sobre todo por su labor como comisario y por su larga relación con la revista Juxtapoz, de la que ha sido redactor colaborador y corresponsal en Europa durante muchos años. En 2022 comisarió la primera edición de la feria de arte CAN, Contemporary Art Now en Ibiza.

Galerías participantes en CAN Ibiza Art Fair

193 Gallery (París, Saint Tropez, Francia / Venecia, Italia)
532 Gallery (Nueva York, Estados Unidos)
Anna Zorina Gallery (Nueva York, Estados Unidos)
La BIBI + REUS (Palma de Mallorca, España)
Barbé (Gante, Bélgica)
C+N Gallery CANEPANERI (Génova y Milán, Italia)
Enari Gallery (Ámsterdam, Países Bajos)
Future Gallery (Berlín, Alemania)
Gathering (Londres, Reino Unido / Colonia, Alemania / Ibiza, España)
HAGD Contemporary (Aalborg, Dinamarca)
Herrero de Tejada (Madrid, España)
KANT Gallery (Copenhague, Dinamarca / Palma de Mallorca, España)
Kevin Kavanagh (Dublín, Irlanda)
MARC BIBILONI (Madrid, España)
Marian Cramer Projects (Ámsterdam, Países Bajos)
1MIRAMADRID / 2MIRAARCHIV (Madrid, España)
NIL GALLERY (París, Francia)
Nino Mier (Nueva York, Estados Unidos / Bruselas, Bélgica)
Osnova Gallery (Moscú, Rusia / Valencia, España)
Pelaires Cabinet (Palma de Mallorca, España)
Pizza Gallery (Antwerp, Bélgica)
Rafael Pérez Hernando (Madrid, España)
Gallery Rosenfeld (Londres, Reino Unido)
Ruttkowski;68 (Colonia, Düsseldorf, Bochum, Alemania / Nueva York, Estados Unidos / París, Francia)
Secetur Privé (Londres, Reino Unido)
Sorondo Projects (Barcelona, España)
SUN.CONTEMPORARY (Bali, Indonesia)
Tönnheim Gallery (Madrid, España)
Tube Gallery (Palma de Mallorca, España)
Valerius Gallery (Luxemburgo, Luxemburgo)
VETA by Fer Francés (Madrid, España)

CAN DESIGN

Eclectico (Ibiza, España)
Galería Tambien (Ibiza, España)
Soleille Gallery (Ibiza, España)
LA Studio (Madrid, España)

+ INFO PRENSA:

CANO ESTUDIO
prensa@canoestudio.com

+34 91 429 77 74
+34 646 006 330



MJ Torrecampo, *Manual Devoured the Birds and they Devoured the Fireflies.*
Gallery Canepaneri.



Line Munch, *Ceramics.*
HAGD Contemporary.



Paul McKinley, *Bala Burj.*
Kevin Kavanagh.



Miju Lee, *Thursday.*
MARC BIBILONI.



Louis Appleby, *Tinder Vape.*
Marian Cramer.



Yulia Iosilzon, *Trajectory M.*
OSNOVA GALLERY.



Gori Mora, *Juggling.*
Pelaire Cabinet.



Shayan Gunawan, *How to see.*
SUN.CONTEMPORARY.



Delphine Dénéreaz, *Le Palais D'Harmonia.*
Valerius Gallery.

+ INFO PRENSA:

CANO ESTUDIO
prensa@canoestudio.com

+34 91 429 77 74
+34 646 006 330



CAN Ibiza Art Fair 2025 se hace gracias al apoyo de:

PATROCINADORES



PATROCINADORES CAN DESIGN

DELTALIGHT



LUCAS FOX
A Dils company

PATROCINADORES PROGRAMA OFF



COLABORADORES



LOEWE



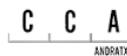
KSAR



MATCH
TONIC
WATER



PARTNERS INSTITUCIONALES



LAS CICADAS



Miró mallorca

HOTEL OFICIAL



MEDIA PARTNERS



esse

L'OFFICIEL

CC/magazine

exibart
españa

LAMPOON

yuzu

THE-ART-FORM

Artfacts

canvas

SIRCO/MAG

BONART
cultural

TheArtGorgeous

LARRY'S LIST



+ INFO PRENSA:

CANO ESTUDIO
prensa@canoestudio.com

+34 91 429 77 74
+34 646 006 330